

## OBSAH:

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

36. Vydání příležitostné poštovní známky „ZALOŽENÍ SVĚTOVÉ POŠTOVNÍ UNIE“
37. Vydání příležitostné poštovní známky „UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: VLADIMÍR TESAŘ“
38. Vydání příležitostného poštovního aršíku „STAVBA ZÁVODIŠTĚ A PRVNÍ ROČNÍK VELKÉ PARDUBICKÉ“

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění pozdějších předpisů, poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.

**36. VYDÁNÍ EMISE ZALOŽENÍ SVĚTOVÉ POŠTOVNÍ UNIE**

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydává dne 9. října 2024 v emisi ZALOŽENÍ SVĚTOVÉ POŠTOVNÍ UNIE příležitostnou poštovní známku s nominální hodnotou zastoupenou písmenem Z. Písmeno Z odpovídá ceně za obyčejnou zásilku do zahraničí do 50 gramů – mimo evropské země, dle aktuálního platného ceníku v době vydání emise v hodnotě 50 Kč.

Autor na známku vyobrazil zeměkouli, dopisy a ruce lidí z různých částí světa držící poštovní obálky. Použité symboly nejlépe vyjadřují poštovní provoz probíhající po celé Zemi, v jednotlivých státech i mezi jednotlivými lidmi. Autor vyhledal svou předchozí tvorbu k tomuto námětu a z těchto motivů vytvořil známku, která na uvedené symboly navazuje a umocňuje je. Technika je tradiční – autor nejdříve daný obrázek nakreslil tužkou a vybarvil barvami, pak vše nechal oskenovat a obraz s danými texty nechal digitálně upravit.

Autorem emise je Pavel Sivko.

Známka je tištěna ofsetem, má velikost obrazu 40 x 23 mm a vytiskla ji Tiskárna Hradištko s.r.o. v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 1291 a platnost od 9. října 2024 do odvolání.

Praha 7. října 2024

Ing. Jiří Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb

### 37. VYDÁNÍ EMISE UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: VLADIMÍR TESAŘ

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydává dne 9. října 2024 v emisi UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: VLADIMÍR TESAŘ příležitostnou poštovní známku s nominální hodnotou 34 Kč. Na známce je malba s názvem Večerní příjezd.

Vladimír Tesař byl významný malíř, grafik a ilustrátor. Tvorbou zasahoval do oblasti malby, kresby, grafiky, filmového plakátu i realizace animovaného filmu. V povědomí veřejnosti však zůstává především ilustrátorem – tvůrcem velkého množství knižních ilustrací nejrůznějších žánrů. K nejvýznamnějším titulům patří ilustrace Goethova Fausta a Babičky Boženy Němcové. O to vzácnější jsou jeho práce z oblasti volné tvorby. Jedna z nich s názvem Večerní příjezd je námětem známky prezentující jeho tvorbu. Malba je provedena technikou typickou pro Tesaře – kvašem na vlhkém papíru s kresbou rákosovým perem a čínskou tuší. Jde o způsob kresby inspirovaný akvarely starých čínských umělců.

Autorem grafické úpravy je Kamil Knotek.

Známka je tištěna ofsetem, má velikost obrazu 40 x 50 mm a vytiskla ji Tiskárna Hradištko s.r.o. v tiskových listech po 4 kusech.

Známka má katalogové číslo 1292 a platnost od 9. října 2024 do odvolání.

Praha 7. října 2024

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb*



### 38. VYDÁNÍ EMISE STAVBA ZÁVODIŠTĚ A PRVNÍ ROČNÍK VELKÉ PARDUBICKÉ

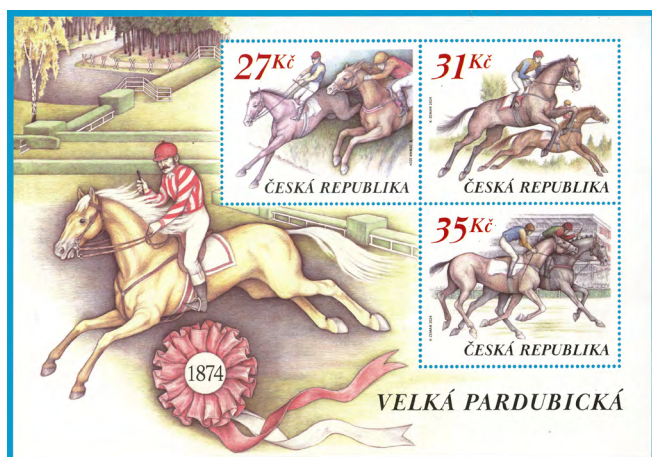
Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydává dne 9. října 2024 v emisi STAVBA ZÁVODIŠTĚ A PRVNÍ ROČNÍK VELKÉ PARDUBICKÉ příležitostný poštovní aršík se známkami s nominální hodnotou 27 Kč, 31 Kč, 35 Kč. Na známce s nominální hodnotou 27 Kč je vyobrazen Taxisův příkop, na známce s nominální hodnotou 31 Kč je zobrazen skok přes vodní příkop, na známce s nominální hodnotou 35 Kč je vyobrazen cval koní v cílové rovince.

Na aršíku jsou tři známky, každá s dvojicí koní s jezdci. Na první známce je čtvrtá překážka – s napětím očekávaný a obávaný Taxisův příkop. Na druhé známce je skok v plné rychlosti přes vodní příkop. Na třetí známce je cval koní v cílové rovince, kde už koně i jezdci mají za sebou všechny překážky a s podporou diváků vkládají veškeré zbylé síly do závěrečného cvalu. Aršík zachycuje kokardu, kterou se zdobí vítězní koně. Letopočet 1874 na kokardě odkazuje na první ročník Velké pardubické. Kokardu plavně přeskakuje Oktavián Kinský, vůdčí osobnost zakladatelů Velké pardubické. Kůň, na kterém skáče, je plavák Kinských. V pozadí je závodní ště se překážkami a irská lavice.

Autorem emise je Karel Zeman.

Aršík je tištěn ofsetem, všechny tři známky mají velikost obrazu k perforaci 54,4 x 44,4 mm, aršík má velikost obrazu 175 x 123 mm a vytiskla ho Tiskárna Hradištko s.r.o.

Známky mají katalogová čísla 1293–1295. Stavba závodního ště a první ročník Velké pardubické 27 Kč číslo 1293; Stavba závodního ště a první ročník Velké pardubické 31 Kč číslo 1294; Stavba závodního ště a první ročník Velké pardubické 35 Kč číslo 1295. Platnost aršíku, resp. známek, je od 9. října 2024 do odvolání.



Praha 7. října 2024

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb*