

## OBSAH:

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

5. Vydání příležitostné poštovní známky „UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: EMIL FILLA“
6. Vydání výplatní poštovní známky „EMIL FILLA „B“
7. Vydání příležitostného poštovního aršíku „150. VÝROČÍ ZPROVOZNĚNÍ KOŠICKO-BOHUMÍNSKÉ DRÁHY“

## Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění pozdějších předpisů, poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.

## 5. Vydání příležitostné poštovní známky „UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: EMIL FILLA“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 8. března 2022 příležitostnou poštovní známku z emise UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH: EMIL FILLA s nominální hodnotou 39 Kč. Fillova tvorba je na známce zastoupena dílem Dívka s mandolínou.



Český kubistický malíř, grafik a sochař Emil František Josef Filla se narodil 4. dubna roku 1882 v Chropyni na Hané. Studoval na Akademii výtvarných umění v Praze u profesorů Franze Thieleho a Vlaho Bukovace. Pro formování jeho tvůrčího profilu a díla byla klíčová výstava norského malíře Edvarda Muncha v Praze roku 1905. Zásadní událostí v dějinách českého moderního umění se stal Fillův podíl na přípravě a prezentaci malířského díla na výstavách skupiny Osma v letech 1907 a 1908. Jako vůdčí talent nastupující generace byl roku 1909 přijat do Spolku výtvarných umělců Mánes (SVU) a do redakční rady Volných směrů. Od roku 1911 se jeho zájem o moderní evropské umění soustředil především na Paříž. Filla rozpoznal převratný význam Picassova a Braqueova kubismu. Vypuknutí první světové války zastihlo Fillu v Paříži, odkud na více než šest let přesídlil do Holandska. Studoval holandské malířství 17. století a zhodnocoval poetiku kubismu v řadě svých zátiší. Po návratu do Prahy roku 1920 znovu vstoupil do SVU Mánes. V malířském, grafickém a sochařském díle zhodnocoval objevy kubismu, které aktualizoval novými teoretickými studii, především však novými

tvárnými postupy ovlivněnými jak abstrakcí, tak i poetikou Picassovy adaptace surrealismu. V roce 1945 byl jmenován profesorem Vysoké školy uměleckoprůmyslové. Změny a rozpory po roce 1948 uvrhly Fillu do nových nesnází a protikladů, z nichž hledal východisko v uplatnění realistických motivů ve své krajinářské tvorbě. Zemřel 6. října 1953 v Praze.

Autorem grafické úpravy emise je Otakar Karlas.

Známka je tištěna ofsetem a obrazová část známky má velikost obrazu 40 x 50 mm. Známkou vytiskla Tiskárna Hradištko, s.r.o. v tiskových listech po 4 kusech.

Známka má katalogové číslo 1153 a platnost od 8. března 2022 do odvolání.

Praha 3. března 2022

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb*

## 6. Vydání výplatní poštovní známky „EMIL FILLA „B““

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 8. března 2022 výplatní poštovní známku z emise EMIL FILLA „B“ s nominální hodnotou zastoupenou písmenem B. Písmeno B odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 gramů v ekonomickém režimu dodání, dle aktuálního platného ceníku v době vydání emise v hodnotě 19 Kč. Na známce autor použil motiv, který vychází ze stropních fresek Emila Filly, umístěných v objektu SVU Mánes.

Autorem grafické úpravy emise je Petr Foltera.

Známka je tištěna ofsetem, obrazová část známky má velikost obrazu 23 x 30 mm a vytiskla ji Tiskárna Hradištko, s.r.o. Známka je vydávána v tiskovém listu se sedmi známkami a 14 kupony o velikosti obrazu 23 x 30 mm. Známkou na tiskovém listu lze využít i pro službu Známky s přitiskem.

Známka má katalogové číslo 1154 a platnost od 8. března 2022 do odvolání.

Praha 3. března 2022



*Ing. Jiří Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb*

## 7. Vydání příležitostného poštovního aršíku „150. VÝROČÍ ZPROVOZNĚNÍ KOŠICKO-BOHUMÍNSKÉ DRÁHY“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 18. března 2022 příležitostný poštovní aršík z emise 150. VÝROČÍ ZPROVOZNĚNÍ KOŠICKO-BOHUMÍNSKÉ DRÁHY se známkou s nominálními hodnotou 58 Kč. Autor v emisi symbolicky využívá motivů železniční lokomotivy, na pozadí aršíku je vyobrazena historická mapa.

Území Těšínského Slezska představovalo svou polohou významnou dopravní křižovatku. Přes město Těšín procházela například silnice spojující Vídeň a Krakov. Rozvoj železniční dopravy ve druhé polovině 19. století významně ovlivnil i vývoj celé oblasti Těšínského Slezska. Nejdůležitější železniční tratí, která tudy pro-

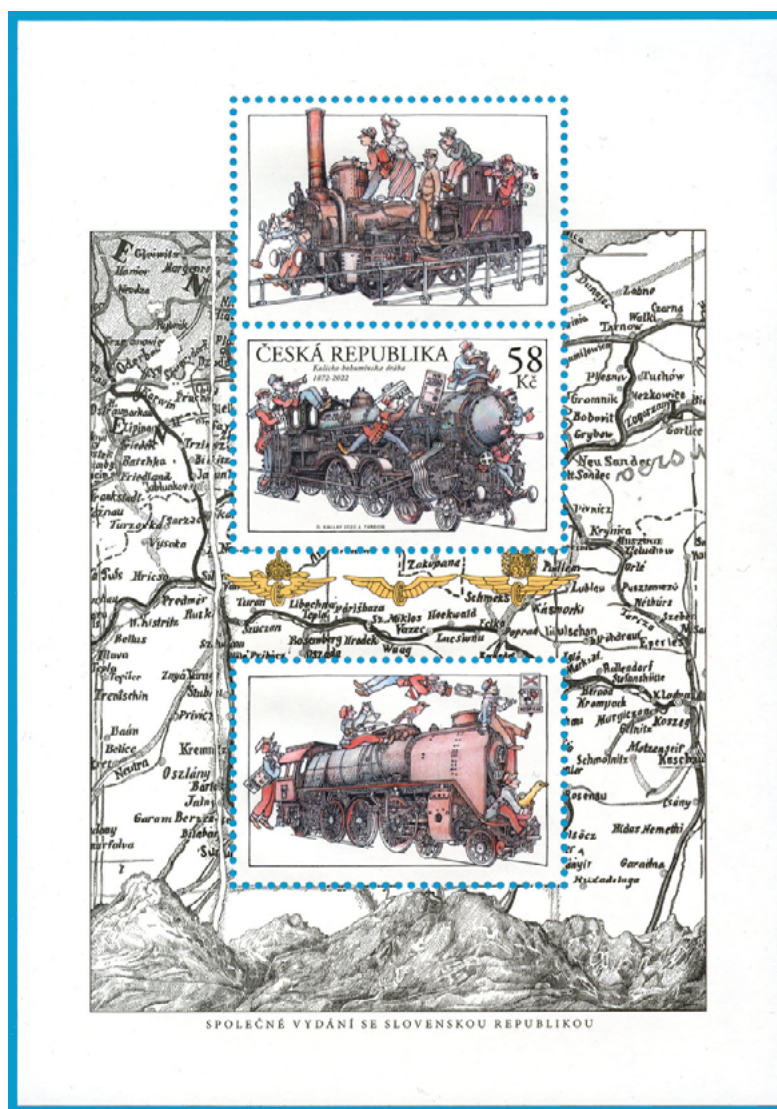
cházela, byla Košicko-bohumínská dráha (KBD). Tato dráha spojovala Bohumín s Košicemi. Vlastní stavební práce KBD započaly na podzim roku 1867 výstavbou železnice z Bohumína do Těšína. Tento úsek byl uveden do provozu 5. května 1869. V pořadí druhý úsek z Těšína do Žiliny byl zprovozněn 8. ledna 1870. Výstavba celé dráhy byla dokončena 18. března 1872 dovedením železnice do Košic. Strategický význam Košicko-bohumínské dráhy se projevil v době první světové války a zejména po jejím skončení, kdy vypukl dvouletý spor mezi nově vzniklými státy Československem a Polskem o státní příslušnost Těšínského Slezska. Získání celého průběhu trati se stalo jedním z hlavních cílů obou stran. Tato dráha byla soukromou až do roku 1921, kdy většinu jejích akcií skoupil československý stát.

Autorem emise je Dušan Kállay, autorem rozkresby aršíku, rytiny známky a kuponů je Jaroslav Tvrdoň.

Obrazová část známky má velikost 40 x 26 mm, aršík byl vytištěn Tiskárnou Hradištko, s.r.o. kombinací ofsetu a ocelotisku z ploché desky a má velikost 103 x 148 mm.

Známka má katalogové číslo 1155 a platnost od 18. března 2022 do odvolání.

Praha 3. března 2022



Ing. Jirí Řehola v. r.  
vedoucí oddělení poštovních služeb