

SOUKROMÁ STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DESIGNU, s.r.o.

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ŠKOLE

ZA ŠKOLNÍ ROK

2025/2026

I.

Základní údaje o škole, školském zařízení

1. Přesný název školy:

SOUKROMÁ STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DESIGNU, s.r.o.

2. Sídlo školy:

Žalanského 68/54, Praha 6, 163 00

3. Charakteristika školy:

SOUKROMÁ STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DESIGNU s.r.o. je od roku 1990 tradiční institucí a otevřeným tvůrčím prostorem pro všechny talentované žáky zabývající se malbou, kresbou, grafikou, ilustrací, fotografií, designem oděvu, 3D modelováním, dějinami umění apod. Jejím alternativním názvem je OMG sdružující dohromady zkratky názvů jednotlivých oborů, konkrétně tedy ateliérů ODĚVU, MALBY A GRAFIKY. Tyto obory zcela přirozeně vyšly ze společenské poptávky reagující na současné trendy. Talentovaní uchazeči se mohou kromě inspirativního prostředí školy těšit na řadu zkušených pedagogických osobností, kteří se aktivně podílejí na utváření současného českého uměleckého prostředí.

4. Zřizovatel školy:

PaeDr. Věra Hromádková

5. Ředitel a statutární zástupce ředitele, jejich e-mail a telefon.

Ředitel: MgA. Zbyněk Linhart, telefon: 725 800 712
statutární zástupce: Ing. Viktor Lehký, telefon: 602 667 279
e-mail: skoladesign@skoladesign.cz

6. Webové stránky školy:

www.skoladesign.cz

7. Datová schránka školy:

77j3fpp

8. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita (podle rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku).

Cílová kapacita školy: 100 žáků

9. Obory vzdělání (ZŠ, SŠ) a vzdělávací programy konzervatoří a VOŠ, které škola vyučuje a jsou zařazeny ve školském rejstříku

škola	kód	název oboru / vzdělávacího programu	cílová kapacita oboru / programu	poznámka (uveďte, pokud obor nebyl vyučován, je dobíhající atd.)
SOUKROMÁ STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DESIGNU, s.r.o.	82-41-M/01	Užitá malba	40	
	82-41-M/05	Grafický design	75	
	82-41-M/07	Modelářství a návrhářství oděvů	35	

10. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů oproti školnímu roku 2025/2026:

- nové obory / programy: Škola neotevřela žádné nové obory
- zrušené obory / programy: Škola žádný obor nezrušila

11. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb (do závorky uveďte vlastníka objektu):

Pronájem školní budovy, Žalanského 68/54 Praha 6 – Řepy (vlastník objektu: Městská část Praha 6 – Řepy)

12. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení právnické osoby

3 plně vybavené ateliéry
1 odpočinková místnost pro studenty
1 učebna počítačové grafiky
1 litografická dílna
4 audiovizuálně vybavené učebny

13. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy:

Ve výtvarných předmětech je výuka zabezpečena řadou zkušených pedagogických osobností, kteří se aktivně podílejí na utváření současného českého uměleckého prostředí.

Ve všeobecně vzdělávacích předmětech je výuka zabezpečena odborníky z praxe, kteří mají pedagogické vzdělání, nebo své vzdělání doplnili pedagogickým minimem.

14. Školská rada – datum ustanovení, seznam členů

Školská rada byla ustanovena dne 16/12/2019

Složení:

zástupce pedagogů – předseda: akad. mal. Richard Bobůrka
zástupce pedagogů – člen: Ing. Lenka Hanzlová

zástupce rodičů: člen – Kubáčová Petra
zástupce rodičů: člen – Charamzová Barbora

zástupce studentů: člen – Charamzová Nina
 člen – Hráský Jakub
 člen – Charamza Vít

II. Pracovníci školské právnické osoby

1. Pedagogičtí pracovníci – *za každou školu vyplňte vždy samostatné řádky*, podle potřeby je v tabulkách přidejte

- a. počty osob (uvádějte údaje ze zahajovacích výkazů)

škola	ředitel a zástupce ředitele fyzické osoby celkem	ředitel a zástupce ředitele přepočtení na plně zaměstnané	interní učitelé fyzické osoby celkem	interní učitelé přepočtení na plně zaměstnané	externí učitelé fyzické osoby celkem	externí učitelé přepočtení na plně zaměstnané	pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem	pedagogičtí pracovníci přepočtení na plně zaměstnané celkem
	1	1	13	10,05	4	0,5	17	10,55

- b. kvalifikovanost pedagogických pracovníků (stav ke dni vyplnění zahajovacího výkazu)

škola	počet pedagogických pracovníků		celkem % z celkového počtu ped. pracovníků
	kvalifikovaných	11	91,67
	nekvalifikovaných	1	8,33

- c. další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
kurzy				
	1	Chemické látky	1	Nakladatelství Forum
	1	Šikana	1	Bakaláři
	1	Opora dětí	2	Bakaláři
	1	BOZP	1	Nakladatelství Forum
doplňkové studium Koordinátor ŠVP	1	Koordinátor ŠVP	1	NPI
školský management				
rozšiřování aprobace				
jiné (uvést jaké)				

d. jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	4
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	1

2. Nepedagogičtí pracovníci školy (vyplňte údaje za celou právnickou osobu)

a. počty osob

fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
2	2

b. další vzdělávání nepedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	1	Novela školského zákona	1	Bakaláři
	1	Šikana	1	Bakaláři
kurzy				
jiné (uvést jaké)				

III.

Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání

1. Počty tříd/studiijních skupin a počty žáků/studentů

a. denní vzdělávání (uvádějte údaje ze zahajovacích výkazů)

škola	počet tříd / skupin	počet žáků / studentů
	4/12	100

Změny v počtech žáků/studentů v průběhu školního roku (údaje uveďte za každou školu samostatně, neuvádějte počty duplicitně):

- přerušili vzdělávání: 1
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 0
- sami ukončili vzdělávání: 1
- vyloučení ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 1 z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 6
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny (uveďte jaký):

b. vzdělávání při zaměstnání (uvádějte údaje ze zahajovacích výkazů)

škola	počet tříd / skupin	počet žáků / studentů
	0	0

Změny v počtech žáků/studentů v průběhu školního roku (údaje uveďte za každou školu samostatně, neuvádějte počty duplicitně):

- přerušili vzdělávání: --
- nastoupili po přerušení vzdělávání: --
- sami ukončili vzdělávání: --
- vyloučení ze školy: --
- nepostoupili do vyššího ročníku: -- z toho nebylo povoleno opakování: --
- přestoupili z jiné školy: --
- přestoupili na jinou školu: --
- jiný důvod změny (uveďte jaký): --

2. Průměrný počet žáků/studentů na třídu/studiijní skupinu a učitele (stav dle zahajovacího výkazu)

a. denní vzdělávání

škola	průměrný počet žáků / studentů na třídu / skupinu	průměrný počet žáků / studentů na učitele
	25	13

b. vzdělávání při zaměstnání

škola	průměrný počet žáků / studentů na třídu / skupinu	průměrný počet žáků / studentů na učitele
	--	--

3. Žáci/studenti s trvalým bydlištěm v jiném kraji (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	kraj	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	Mimo ČR	CELKEM
	počet žáků/studentů celkem				1		1			1		31	2		2	38
	z toho nově přijatí				1					1		3				5

4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků/studentů (po opravných zkouškách a doklasifikaci)

denní vzdělávání

škola		
z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	36
	neprospělo	1
	opakovalo ročník	0
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		84
tj. % z celkového počtu žáků/studentů		84 %
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta		110
z toho neomluvených		0

b) vzdělávání při zaměstnání

škola		
z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	--
	neprospělo	--
	opakovalo ročník	--
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		--
tj. % z celkového počtu žáků/studentů		%
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta		--
z toho neomluvených		-

5. Výsledky závěrečných, maturitních zkoušek a absolutoríí

škola		ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠKY	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		--	--
z toho konali zkoušku opakovaně		--	--
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		--	--
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	--	--
	prospěl	--	--
	neprospěl	--	--

škola		MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		24	--
z toho konali zkoušku opakovaně		1	--
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		1	--
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	14	--
	prospěl	4	--
	neprospěl	6	--

škola		ABSOLUTORIA	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
	počet žáků, kteří konali zkoušku	--	--
	z toho konali zkoušku opakovaně	--	--
	počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu	--	--
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	--	--
	prospěl	--	--
	neprospěl	--	--

6. Přijímací řízení do 1. ročníků školního roku 2026/2027

a. Základní školy

počet přihlášek celkem	
počet přijatých celkem	
počet odkladů povinné školní docházky	

b. SŠ (mimo gymnázií), konzervatoře, VOŠ

(za každou skupinu oborů vzdělání vyplňte vždy samostatné řádky, podle potřeby je v tabulkách přidejte; skupina oborů je např. 63 Ekonomika a administrativa)

skupina oborů vzdělání, kód, název	82 Umění a užité umění	
Přijímací řízení pro školní rok 2022/2023 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	75
	počet kol přijímacího řízení celkem	1
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	22
	z toho v 1. kole	22
	z toho ve 2. kole	0
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	53
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: 82-41-M/01 Užitná malba	0
	obor: 82-41-M/05 Grafický design	0
	obor: 82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů	0
počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2025/2026		0

b) Gymnázia

délka vzdělávání		4 roky	6 let	8 let
přijímací řízení pro školní rok 2016/2017 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	--	--	--
	počet kol přijímacího řízení celkem	--	--	--
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	--	--	--
	z toho v 1. kole	--	--	--
	z toho ve 2. kole	--	--	--
	z toho v dalších kolech	--	--	--
	z toho na odvolání	--	--	--
	počet nepřijatých celkem	--	--	--
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)			
	obor: X	--	--	--
	obor: X	--	--	--
počet přijatých ke studiu při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2025/2026		--	--	--

7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin
Počty cizinců z jednotlivých zemí:

Rumunsko	1
Slovensko	1
Ukrajina	5

Zkušenosti s jejich začleňováním jsou velmi pozitivní, přestože mají odlišnou mentalitu. Škole se daří udržet trend zamezení zanedbávat školní docházku u cizinců. Silným pozitivním prvkem zůstává jejich významné výtvarné nadání, což se projevuje i v jejich dalším životním působení, ale i kladným působením na kolektiv žáků. Často bývají velmi inspirativním prvkem.

8. Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Nadále probíhá integrace studentů s drobnými i vážnějšími smyslovými vadami. Zásluhou vyučujících a trpělivého přístupu dosahují velmi pozoruhodných studijních výsledků. Na škole v současné době není žádný student ze znevýhodněného sociokulturního prostředí.

9. Vzdělávání nadaných žáků a studentů

Ve sledovaném období byli na škole do kategorie mimořádně nadaných zařazeni celkem dva studenti. Nižší počet takto formálně evidovaných studentů oproti předchozím rokům souvisí také s dlouhodobě vysokou úrovní přijímaných uchazečů, mezi nimiž se výrazné umělecké schopnosti a nadání objevují ve větší míře.

Škola věnuje rozvoji nadaných studentů soustavnou pozornost a vytváří jim prostor pro další individuální rozvoj. V rámci výuky jsou jim zadávány rozšiřující a náročnější úkoly, a to jak v uměleckých disciplínách, tak v teoretických předmětech. Důraz je kladen nejen na rozvoj jejich odborných dovedností, ale také na samostatnost, tvořivost, schopnost formulovat vlastní názory a hledat individuální tvůrčí přístupy.

Výsledky jejich práce jsou pravidelně prezentovány na webových stránkách školy, výstavách, kulturních a dalších prezentačních akcích i v prostorách školy. Nadaní studenti mají zároveň možnost za podpory školy připravovat a realizovat vlastní výstavy, projekty a kulturně-vzdělávací aktivity.

Tímto způsobem škola podporuje nejen další rozvoj jejich talentu, ale také získávání praktických zkušeností s prezentací vlastní tvorby, přípravou projektů a aktivním zapojením do kulturního a společenského života školy.

10. ověřování výsledků vzdělávání

Ověřování výsledků vzdělávání probíhá průběžně v průběhu celého školního roku, a to prostřednictvím hodnocení zadaných úkolů v ateliérové výuce i v teoretických předmětech. Využívány jsou různé formy ověřování znalostí, dovedností a schopností studentů aplikovat získané poznatky v praxi.

Studenti mají v průběhu školního roku možnost individuálních konzultací s jednotlivými pedagogy, které jim umožňují průběžně vyhodnocovat dosažené výsledky a zaměřit se na oblasti vyžadující další rozvoj. Součástí přípravy, zejména v maturitních ročnících, jsou rovněž cvičné testy a didaktické testy nanečisto, které studentům umožňují seznámit se s formou a náročností maturitní zkoušky a ověřit si úroveň svých znalostí.

Závěrečným a komplexním ověřením výsledků čtyřletého vzdělávání jsou maturitní zkoušky, při nichž studenti prokazují dosažené znalosti, odborné dovednosti a kompetence získané v průběhu studia.

11. Školní vzdělávací programy

Výuka vychází z dlouhodobě ověřených vzdělávacích obsahů a postupů, které škola průběžně aktualizuje a přizpůsobuje současným požadavkům. Významnou součástí vzdělávání je uplatňování mezipředmětových vztahů a propojování jednotlivých oblastí výuky s aktuálním děním v České republice i v zahraničí, zejména v kulturní, umělecké a společenské oblasti. Do výuky jsou zároveň průběžně promítány změny vyplývající z platné legislativy České republiky.

V tomto školním roce se škola výrazněji zaměřila na tvorbu praktických výstupů s reálnou užitnou hodnotou. Společným cílem jednotlivých ateliérů je vést studenty k tomu, aby jejich práce nezůstávaly pouze školními cvičeními, ale nacházely konkrétní využití a pokud možno vznikaly v návaznosti na skutečné zadání či potřeby praxe.

Škola proto podporuje spolupráci s externími partnery a zapojování studentů do reálných zakázek. Významnou příležitostí byla v tomto školním roce možnost podílet se na externím zadání spojeném s návrhem loga pro novou značku kávy společnosti J. J. Darboven s.r.o., Renault Truck. Murál věnovaný stíhacímu pilotovi z druhé světové války (generál poručík Františku Peřinovi (1911–2006), byl slavnostně odhalen 8. dubna 2026 v pražských Řepích

během akce „Den generála nebe“. Na zdi 2. základní školy v Berouně vznikl unikátní murál, který propojuje historii a budoucnost města s významnými osobnostmi.

12. Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Všichni studenti školy se od 1. ročníku povinně vzdělávají v anglickém a německém jazyce. Výuka je zaměřena nejen na úspěšné zvládnutí maturitní zkoušky, ale především na rozvoj praktických komunikačních dovedností využitelných v běžném životě i v budoucím profesním uplatnění.

Důraz je kladen zejména na schopnost studentů aktivně komunikovat v cizím jazyce, porozumět odborné terminologii a využívat jazykové znalosti v oblastech souvisejících s jejich studijním a uměleckým zaměřením. Cílem školy je, aby studenti vnímali znalost cizích jazyků jako přirozenou součást svého odborného vzdělání a jako důležitý předpoklad pro komunikaci a spolupráci v mezinárodním prostředí.

Výuku německého jazyka zajišťuje také rodilá mluvčí, což studentům umožňuje pravidelný kontakt s autentickým jazykem, přirozenou výslovností a reálnými komunikačními situacemi.

IV.

Aktivity právnické osoby

Prezentace škol a školských zařízení na veřejnosti

1. Výchovné a kariérní poradenství

Škola dlouhodobě spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou, zejména v oblasti podpory studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a při nastavování odpovídajících podmínek vzdělávání a maturitních zkoušek. Cílem spolupráce je vytvářet studentům takové podmínky, které zohledňují jejich individuální potřeby a současně jim umožňují plnohodnotně naplňovat požadavky vzdělávacího programu.

Kariérové poradenství je na škole úzce propojeno s odbornou a ateliérovou výukou. Pedagogové jednotlivých ateliérů vycházejí ze znalosti schopností, talentu a dlouhodobého vývoje studentů a pomáhají jim hledat další směřování odpovídající jejich tvůrčím předpokladům a profesním zájmům. Podpora zahrnuje jak přípravu k přijímacím a talentovým zkouškám na vysoké školy uměleckého zaměření, tak pomoc při orientaci v možnostech budoucího profesního uplatnění.

Na škole je rovněž zřízena funkce kariérového poradce, který se věnuje především studentům závěrečných ročníků. Pomáhá jim orientovat se při rozhodování mezi pokračováním ve studiu a vstupem do pracovního života, poskytuje informace o možnostech dalšího vzdělávání, vhodných studijních oborech i pracovním uplatnění. Pozornost je věnována také praktickým otázkám spojeným se vstupem na trh práce a základní orientaci v pracovněprávním prostředí.

V uplynulém období škola dále rozšířila informační podporu studentů. Aktualizována a doplněna byla nástěnka věnovaná možnostem dalšího studia po ukončení střední školy a důležité informace jsou studentům průběžně předávány také elektronickou cestou, i formou třídnických hodin.

Významnou součástí kariérové podpory je individuální pomoc při přípravě portfolií k talentovým zkouškám na vysoké umělecké školy. Do této činnosti se nad rámec běžné výuky osobně zapojuje také ředitel školy, který díky svým zkušenostem z různých oblastí umělecké tvorby poskytuje studentům odborné konzultace, zpětnou vazbu a pomoc při výběru a prezentaci jejich prací. Studenti tak získávají nejen odborné vedení, ale také individuální podporu při přípravě na další studium a při hledání vlastního uměleckého a profesního směřování.

2. Prevence rizikového chování

Škola má dlouhodobě nastavený systém prevence rizikového chování, který je realizován prostřednictvím preventivního působení pedagogických pracovníků a je přirozeně začleňován do každodenního života školy. Součástí prevence jsou rovněž tematické besedy, kulturně-vzdělávací programy a další aktivity zaměřené na podporu zdravých mezilidských vztahů, vzájemného respektu, odpovědnosti a bezpečného prostředí.

Významnou roli v oblasti prevence sehrává také charakter a velikost školy, jejíž maximální kapacita činí 100 studentů. Menší počet studentů umožňuje udržovat úzký kontakt mezi studenty a pedagogy, vytvářet prostředí založené na vzájemné znalosti a důvěře a pružně reagovat na případné změny v chování či vztazích mezi studenty.

Díky každodennímu osobnímu kontaktu mohou pedagogové případné projevy rizikového chování zaznamenat již v jejich počáteční fázi a včas na ně reagovat. Výskyt závažnějších forem rizikového chování je ve škole dlouhodobě spíše ojedinělý. Důraz je proto kladen nejen na řešení konkrétních situací, ale především na jejich předcházení, otevřenou komunikaci a vytváření bezpečného a vstřícného školního prostředí.

3. Ekologická výchova a environmentální výchova

Environmentální vzdělávání je přirozenou součástí výuky a prolíná se jak plenérovou a ateliérovou tvorbou, tak výukou společenských věd. Studenti jsou vedeni k vnímání vztahu člověka k životnímu prostředí a k odpovědnému přístupu při každodenních činnostech i vlastní umělecké tvorbě.

Studenti sami aktivně přistupují k otázkám ochrany životního prostředí, zejména důsledným tříděním odpadu, omezováním jeho vzniku a preferováním výrobků a materiálů s ekologicky šetrnějšími obaly. Zvláštní pozornost je vzhledem k charakteru uměleckého vzdělávání věnována spotřebě papíru a dalších výtvarných materiálů. Cílem je jejich maximální využití, opětovné zpracování a předcházení zbytečnému plýtvání.

Principy recyklace a opětovného využívání materiálů jsou intenzivně začleňovány také přímo do ateliérové výuky. Studenti jsou podporováni v hledání nových možností využití již použitých či zbytkových materiálů a v jejich kreativním zapojování do vlastní tvorby. Environmentální odpovědnost se tak nestává pouze teoretickým tématem, ale především praktickou a přirozenou součástí každodenního života školy.

4. Multikulturní výchova

Multikulturní výchova je přirozenou součástí vzdělávání a prolíná se odbornými i všeobecně vzdělávacími předměty. Významně se uplatňuje zejména v dějinách výtvarné kultury, v ateliérové výuce a rovněž v tématech maturitních klauzurních prací. Studenti se prostřednictvím umění seznamují s různými kulturními tradicemi, historickými souvislostmi, společenskými hodnotami a způsoby uměleckého vyjádření.

K přirozenému rozvoji respektu k jiným kulturám přispívá také přítomnost zahraničních studentů, kteří jsou běžnou součástí školního kolektivu. Jejich začlenění podporuje každodenní kontakt studentů s odlišným kulturním a jazykovým prostředím a přispívá k otevřenosti, vzájemnému respektu a toleranci.

Umění svou podstatou překračuje hranice jednotlivých zemí a kultur. Setkávání s různými kulturními vlivy, názory a formami uměleckého vyjádření je proto pro studenty školy přirozenou součástí jejich odborného i osobnostního rozvoje. Škola vede studenty k tomu, aby kulturní rozmanitost vnímali jako zdroj poznání, inspirace a vzájemného obohacení.

5. Výchova k udržitelnému rozvoji

Výchova k udržitelnému rozvoji je průřezově začleňována do výuky jednotlivých předmětů a je chápána jako přirozená součást vzdělávání i každodenního života školy. Významně se uplatňuje zejména v psychologii, sociologii, právu a základech přírodních věd, ale její principy se promítají také do odborné a ateliérové výuky.

Studenti jsou vedeni k pochopení vzájemných souvislostí mezi společenským, ekonomickým a environmentálním vývojem a k uvědomění vlastní odpovědnosti za prostředí, ve kterém žijí a tvoří. Důraz je kladen na odpovědné nakládání s přírodními zdroji, materiály a odpady, respekt k životnímu prostředí a schopnost uvažovat o dlouhodobých dopadech vlastního jednání.

V uměleckých předmětech se principy udržitelnosti uplatňují také prakticky, například šetrným využíváním materiálů, jejich opětovným použitím a hledáním možností, jak při vlastní tvorbě omezovat vznik zbytečného odpadu. Škola tak usiluje o to, aby studenti vnímali udržitelný rozvoj nejen jako teoretické téma, ale také jako součást svého osobního, společenského a budoucího profesního života.

6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy

V průběhu školního roku se uskutečnilo několik vzdělávacích a poznávacích vycházek do centra Prahy, které vhodně doplňovaly výuku a umožňovaly studentům bezprostřední kontakt s architekturou, výtvarným uměním, kulturními institucemi a historickým prostředím města.

Významnou součástí odborného vzdělávání byly dva týdenní výukové pobyty – plenéry, které se uskutečnily v areálu spolupracující grafické školy v Jihlavě. Jejich náplní byla především praktická výuka a zdokonalování technik malby a grafiky v prostředí odlišném od běžné ateliérové výuky.

Pleněrová výuka poskytuje studentům prostor pro intenzivnější soustředění na vlastní tvorbu, práci podle skutečnosti, experimentování s výtvarnými technikami a rozvoj samostatného tvůrčího přístupu. Současně podporuje spolupráci mezi studenty, vzájemnou inspiraci a upevňování vztahů v rámci školního kolektivu. Plenéry tak představují důležitou součást odborného i osobnostního rozvoje studentů školy.

7. Mimoškolní aktivity (aktivity nesouvisející s výukou)

Škola dlouhodobě rozvíjí spolupráci s dalšími vzdělávacími institucemi, veřejnými subjekty a partnery, kteří umožňují prezentovat tvorbu studentů také mimo prostředí školy.

Významným partnerem je ZŠ genpor. Františka Peřiny. Spolupráce probíhá mimo jiné formou konzultací s ředitelkou školy Mgr. Pavlišovou a je zaměřena na vzájemnou výměnu zkušeností, kultivaci prostředí obou škol a poskytování výtvarných prací našich studentů pro prostory základní školy. Nadále se rozvíjí také spolupráce s městskou částí Praha 17, která vytváří další možnosti pro zapojování studentů do projektů spojených s veřejným prostorem.

Důležitým partnerem školy je rovněž OC Šestka, které dlouhodobě podporuje prezentaci studentské tvorby. Díky vstřícnosti jeho managementu má škola v současné době k dispozici již dva výstavní prostory, v nichž pravidelně představuje práce svých studentů široké veřejnosti. Spolupráce byla dále rozšířena o možnost využívat tréninkovou zeď na jedné z budov obchodního centra, kde mohou studenti legálně rozvíjet své dovednosti v oblasti sprejové a murálové tvorby.

V průběhu školního roku se podařilo uskutečnit také několik výrazných projektů ve veřejném prostoru. Jedním z nich byla realizace monumentální nástěnné malby pro ZŠ a MŠ v Berouně. Studenti se rovněž podíleli na murálu k oslavě výročí gen. por. Peřiny Praha 17.

Podobné projekty považuje škola za významnou příležitost k prezentaci studentské tvorby a současně za cestu, jak prostřednictvím umění kultivovat veřejný prostor. Studenti při nich získávají zkušenost s realizací rozsáhlejších výtvarných projektů a mají možnost sledovat celý proces od prvotního námětu až po výsledné dílo určené veřejnosti.

8. Soutěže

Umělecká tvorba není v pojetí školy založena především na soutěžení a vzájemném porovnávání studentů. Hodnocení umění je do značné míry ovlivněno individuálním vnímáním, osobním vkusem a kulturním kontextem. Škola proto klade větší důraz na rozvoj osobitého výtvarného projevu, tvůrčího myšlení a schopnosti studentů uplatnit své dovednosti při řešení konkrétních zadání.

Před klasickými soutěžemi jsou proto preferovány zejména projekty vycházející z reálných potřeb externích partnerů. Studenti se zapojují do tvorby návrhů propagačních a vizuálních materiálů, výtvarného řešení konkrétních prostor i realizace uměleckých děl určených pro veřejnost. Tyto aktivity jim umožňují získávat praktické zkušenosti s komunikací se zadavatelem, respektováním požadavků konkrétního projektu a prezentací vlastní tvorby.

Novou oblastí se stává také možnost spolupráce na filmových projektech, a to díky kontaktům a zkušenostem režiséra Svátka a pedagoga MgA. Návrata. Pro studenty se tím otevírá další prostor pro mezioborové propojení výtvarné tvorby s audiovizuálním prostředím a možnost poznávat další formy praktického uplatnění uměleckých dovedností.

Jedním z vrcholů školního roku byla výstava prací studentů školy v budově školy spolu s módní přehlídkou. Možnost prezentovat vlastní tvorbu představovala pro studenty mimořádnou zkušenost a současně důležitou příležitost představit výsledky jejich práce širší veřejnosti.

9. Mezinárodní spolupráce a zapojení právnické osoby do mezinárodních programů

Velmi si vážíme příležitosti hostit po dobu čtrnácti dnů studenty a pedagogy Školy umeleckého priemyslu ve Svidníku. Jejich návštěva se uskutečnila v rámci programu Erasmus+ a nabídla prostor pro společnou tvorbu, vzájemnou inspiraci, sdílení zkušeností i poznávání odlišného vzdělávacího a kulturního prostředí.

Společný program byl přínosný nejen po odborné a umělecké stránce, ale také z hlediska navazování nových kontaktů a rozvoje přirozené komunikace mezi studenty obou škol. Setkávání při společných aktivitách umožnilo studentům vyměňovat si zkušenosti, porovnávat vlastní tvůrčí přístupy a získávat nové podněty pro další práci.

Těší nás, že se podařilo navázat spolupráci, která má potenciál pokračovat a dále se rozvíjet. Děkujeme našim partnerům ze Svidníku za příjemné společné dva týdny a těšíme se na další setkání a společné projekty.

10. Spolupráce právnické osoby s partnery

Škola dlouhodobě rozvíjí spolupráci s vysokými školami, kulturními institucemi a dalšími partnery působícími v oblasti umění, designu a kreativních oborů. Cílem této spolupráce je přibližovat studentům prostředí dalšího studia i budoucí profesní praxe a vytvářet příležitosti pro získávání zkušeností nad rámec běžné výuky.

Studenti jsou motivováni k osobnímu kontaktu se studenty a pedagogy vysokých škol, k návštěvám výstav, prezentací a dalších kulturních a vzdělávacích akcí. Škola je zároveň aktivně podporuje při přípravě na talentové a přijímací zkoušky a při rozhodování o jejich dalším studijním a profesním směřování.

Významná pozornost je věnována také propojení vzdělávání s reálnou praxí. Studenti jsou seznamováni s možnostmi uplatnění na trhu práce, s potenciálními zaměstnavateli i s požadavky, které na absolventy kladou jednotlivé oblasti kreativního průmyslu. Spolupráce s externími partnery jim současně umožňuje získávat zkušenosti s reálnými zadáními a poznávat prostředí, ve kterém mohou po ukončení studia profesně působit.

Významným úspěchem letošního školního roku je přijetí několika žáků na zahraniční vysoké školy. Tento výsledek potvrzuje jejich schopnost uspět také v mezinárodním prostředí a představuje významnou motivaci pro další studenty školy.

11. Další vzdělávání realizované právnickou osobou
Vzdělávání určené pro veřejnost (celoživotní učení).

typ vzdělávání	zaměření	počet účastníků	určeno pro dospělé / žáky	akreditace MŠMT ano / ne
odborný kurz				
pomaturitní specializační kurz				
rekvalifikace				
jiné (uvést jaké)	Přípravné kurzy	Podzim 13 Jaro 10	Žáky	Ne

12. Další aktivity, prezentace

Škola pořádá workshopy a setkávání se studenty v rámci volnočasových aktivit a motivuje studenty k diskusím nad uměním a výtvarnou scénou. V cyklu hostující osobnost jsme na škole mimo jiné přivítali Ing. Bc. Irenu Žáčkovou. Při své přednášce pro čtvrtý ročník se zaměřila na finanční činnost galeristů a provozní procesy galerie

Studenti naší školy se zúčastnili promítání nového českého filmu Fichtelberg. Na tvorbě filmu se podíleli i naši pedagogové Ivo Návrat a Julia Koudela Hansen-Löve. Po projekci proběhla diskuze s režisérem filmu Šimonem Koudelou a kostýmní výtvarnicí Sylvou Zimula Hanákovou. Studenti měli možnost nahlédnout do procesu filmové tvorby a dozvědět se více o spolupráci mezi jednotlivými profesemi.

V.

Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

1. Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí ve školním roce 2025/2026

V daném roce neproběhla inspekční činnost.

2. Výsledky jiných inspekcí a kontrol ve školním roce 2025/26

V daném roce neprobíhala žádná kontrola.

3. Počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti

V daném roce nebyla podána žádost o informace.

4. Počet podaných odvolání proti rozhodnutí

V daném roce nebyla podána žádné odvolání.

5. Popis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními, o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení

V daném roce nebyla žádná přezkumná řízení ani soudní řízení.

6. Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence

V daném roce nebyla poskytnuta žádná výhradní licence.

7. Počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení

V daném roce nebyla podána žádná stížnost.

VI.

Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2025/2026

SOUKROMÁ STŘEDNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA DESIGNU, s.r.o.
 Praha 6 Žalanského 68/54

Přehled nákladů a výnosů za školní rok 2025/2026

	Výchovně vzděl. činnost	Ostatní aktivity	Celkem
<u>Výnosy</u>			
a) státní dotace	14 932 060		14 932 060
b) školné a zápisné	3 487 500		3 487 500
c) příjmy z hosp. činnosti	0		0
d) jiné příjmy	714 457	29 690	744 148
VÝNOSY CELKEM	19 134 017	29 690	19 163 708
<u>Náklady</u>			
a) osobní náklady (platy, pojištění)	14 172 516		14 172 516
b) provozní náklady celkem	4 849 475		4 849 475
- z toho materiál	904 546		904 546
- z toho stipendia			0
- z toho ostatní	3 944 928		3 944 928
NÁKLADY CELKEM	19 021 991	0	19 021 991
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	112 026	29 690	141 717

V Praze dne 15/09/2026

Zpracoval: Ing. Klán

Příloha:

Schválení výroční zprávy školskou radou

Obrazové přílohy hlavních událostí ve školním roce 2025/2026

Zápis ze zasedání školské rady
SOUKROMÉ STŘEDNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY
DESIGNU, s.r.o.

Školská rada projednala a schválila:

Výroční zprávu za školní rok 2025/2026

Podpis:

Akad mal. Richard Bobůrka

Ing. Lenka Hanzlová

Charamzová Barbora

Kubáčová Petra

Charamzová Nina

Charamza Vít

Hráský Jakub

Praha 27/08/2026



DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ

50



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





PLENÉR VE VYSOKÉ U JIHLAVY PODZIM 2025/2026

50



soukromá
střední
umělecká
škola
designu



MATURITNÍ PLES 2025/2026



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





ERASMUS
ŠKOLA UMELECKÉHO PRIEMYSLU
SVIDNÍK

14



soukromá
střední
umělecká
škola
designu



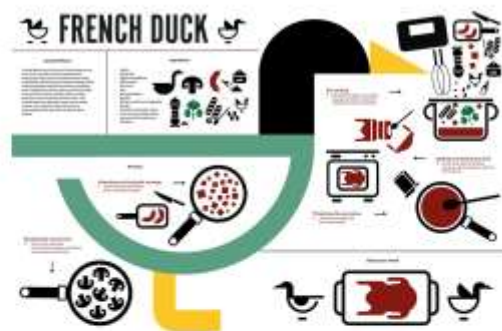


KLAUZURY - ZIMA 2025/2026

téma:
ateliér malby - STABILITA/LABILITA

ateliér designu oděvu - HÁDANKA

ateliér grafického designu - LABYRINT
OBLÍBENÉ RECEPTY OSOBNOSTÍ



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





ZÁJEZD DRÁŽDANY
JARO 2025/2026

EDVARD MUNCH A PAULA
MODERSOHN - BECKER



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





PLENÉR VE VYSOKÉ U JIHLAVY
JARO 2025/2026

50



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





DEN GENERÁLA NEBE

MURAL PRO MĚSTSKOU ČÁST
PRAHA - ŘEPY



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





MÓDNÍ PŘEHLÍDKA PRO
DOMOV SENIORŮ TGM
BEROUN

20



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





NÁVŠTĚVA SPALOVNY ODPADŮ MALEŠICE





MURAL PRO ZŠ V PREISLEROVĚ ULICI
BEROUN





KLAUZURY - LÉTO 2025/2026

téma:
ateliér malby - FEKO

ateliér designu oděvu - IDENTITA

ateliér grafického designu - HORTUS
ES POESIS



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





PRAKTICKÉ MATURITY 2025/2026

ATELIÉR MALBY
ATELIÉR GRAFICKÉHO DESIGNU
ATELIÉR DESIGNU ODĚVU



soukromá
střední
umělecká
škola
designu





soukromá
střední
umělecká
škola
designu

ZPRÁVA O ŠKOLE ZA ŠKOLNÍ ROK 2025/2026